

# CAT Certamen Internacional de Guitarra de Barcelona

## Miquel Llobet - 7<sup>a</sup> edició 2026 - Modalitat Composició

### DISPOSICIONS

- 1) Iberamerik Concert Associació, organitzador del Certamen Internacional de Guitarra de Barcelona Miquel Llobet, convoca la **setena edició en Composició per a l'instrument de la guitarra clàssica**.
- 2) La convocatòria està oberta a compositors sense restricció d'edat o nacionalitat, que no hagin estat guardonats amb el primer premi en alguna edició anterior o amb el segon premi en al menys les dues anteriors.
- 3) L'obra ha de ser **original i inèdita**, i no ha d'haver estat premiada en cap altre concurs ni haver-se sotmès a exposició pública de cap tipus, ja sigui mitjançant estrena, divulgació en web, emissió radiofònica o enregistrament discogràfic.
- 4) L'obra haurà d'estar escrita per a **guitarra clàssica** (excloent mitjans electroacústics i qualsevol tipus de preparació externa) i tindrà una durada **màxima de 6 minuts i mínima de 3 minuts**.
- 5) El Jurat estarà compostat per tres membres internacionals d'idoneïtat professional contrastada i format per 1 guitarrista, 1 compositor/a i 1 guitarrista-compositor/a. En aquesta edició el Jurat el constituïran: **Maria Linnemann (guitarrista-compositora) Miguel Trápaga (guitarrista) i José Río-Pareja (compositor)**.
- 6) La inscripció en aquest Certamen implica l'acceptació incondicional d'aquestes bases, sent la decisió del Jurat inapel·lable. La interpretació de les bases serà competència exclusiva de Jurat.

### INSCRIPCIÓ

- 7) **El termini d'enviament de les obres començarà el 20 de gener i acabarà l'1 de juny de 2026.** Les obres enviades fora d'aquests límits no seran tingudes en compte per l'organització del concurs.
- 8) L'obra s'enviarà a l'adreça de correu electrònic **[llobetcomposition@gmail.com](mailto:llobetcomposition@gmail.com)** amb la següent documentació:
  - a) *Arxiu en format pdf de l'obra amb el títol i signada amb un lema o pseudònim.*
  - b) *Arxiu en format pdf de l'obra amb el títol i signada amb un lema o pseudònim i la identitat de l'autor (nom i cognoms).*
  - c) *Arxiu en format text o pdf amb una breu biografia artística, adreça postal, edat i nacionalitat.*
  - d) *Arxiu en format jpg d'una fotografia recent de l'autor.*
  - e) *Una declaració jurada i signada que aquesta obra és inèdita i no ha estat divulgada, estrenada ni registrada discogràficament.*
  - f) *No cal aportar un enregistrament, però es valorarà un enviament de l'obra en format gravació real en àudio mp3, o midi o Finale.*
- 9) Els drets d'inscripció són **25 euros**, que hauran de ser abonats per transferència (indicant nom / pseudònim i títol de l'obra) per al concurs. El pagament es realitzarà mitjançant transferència bancària (**Titular: IBERAMERIK CONCERT - IBAN ES71 2100 5516 8121 0016 5290 SWIFT: CAIXESBB**) o Paypal amb nom i cognom **[certamenllobet@gmail.com](mailto:certamenllobet@gmail.com)**.

### PREMIS

- 10) S'atorgaran els següents premis:
  - a) **Primer premi:** 1.000 euros i Diploma Honorífic. Gravació en vídeo de l'obra, y posterior estrena al festival Art Llobet o a Les Garrigues Guitar Festival. Integració de l'obra com a peça obligatòria en la Semifinal de la següent edició del Certamen Llobet en Interpretació.
  - b) **Segon premi:** 500 euros i Diploma Honorífic.
- 11) Sobre les quantitats concedides com a Premis, es practicarà la retenció fiscal corresponent segons la legislació vigent.
- 12) El Jurat es reserva la possibilitat d'atorgar **Menció Especial**, que premiarà amb Diploma Honorífic.
- 13) El Jurat podrà declarar el premi desert si considera que les obres no tenen la qualitat necessària o si incompleixen alguns dels requisits exposats anteriorment.
- 14) La decisió de l'Jurat tindrà lloc el **dimecres 1 de juliol de 2026**.
- 15) El guanyador del Primer premi es compromet a no subjectar a drets de cap mena l'obra fins a la finalització del desenvolupament de la següent edició del Certamen Llobet, perquè pugui ser inclosa lliurement en el concurs d'interpretació i sense perjudici ni càrrecs sobre els concursants.
- 16) No serà obligada l'assistència a l'estrena ni al concurs d'interpretació per part dels guanyadors, però en cas d'assistir l'organització no s'ocuparà de les despeses derivades de el viatge tot i que sí facilitarà allotjament durant al menys una nit.

\* En cas de dubte, la interpretació d'aquestes bases tindrà en compte el text original en castellà.

Més info a [certamenllobet.cat](http://certamenllobet.cat)